

特集 児童文学・新しい地平を探る

かつては、
大きなハードルであった
「大人の文学」と児童文学との垣根。
今や、その垣根は越えられた。

タブーの崩壊、YA小説の登場など
多様化した児童文学。

「戦後民主主義」の揺らぎとともに
七〇年代以降、

多様な貌を見せている児童文学は
いったい

どこへ向かおうとしているのか。

「現代児童文学」の
新しい地平を探る

